

## Condições de Participação

1. **Datas:** Os cursos decorrerão entre os dias 25 a 28 de junho de 2018;
2. **Inscrições:** os alunos inscrevem-se através do preenchimento da Ficha de Inscrição e do pagamento da respetiva propina;
3. **Tipo de frequência:** os alunos estão divididos em alunos executantes (com direito a aulas individuais, de orquestra e atividades lúdicas), e alunos ouvintes (com direito à assistência de todas as aulas do curso, frequência das aulas de orquestra e atividades lúdicas);
4. **Admissão:** os alunos serão admitidos através da ordem de chegada das inscrições ao Conservatório:

I - o número de participantes é limitado;

II - os alunos interessados devem fazer a sua inscrição e respetivo pagamento, até dia 08 de junho, na secretaria do Conservatório, ou através do envio de toda a documentação, para a morada, Conservatório de Música da Covilhã, Quinda dos Caldeirões, 6200-554 Covilhã.

III - o pagamento da propina pode ser feito para o IBAN CGD: PT 50 0035 0270 00047436830 09 (enviar comprovativo para [musica@conservatoriomusicacovilha.pt](mailto:musica@conservatoriomusicacovilha.pt)) ou em numerário na secretaria do Conservatório;

IV - no caso de desistência o montante correspondente à inscrição não será reembolsado;

V - a inscrição só é considerada válida após efetuado o pagamento;

VI - todos os alunos receberão certificado de presença;

### 5. Condições de Participação:

Curso	Participante
Curso c/ alimentação (almoço) - ALUNOS DO CONSERVATÓRIO	80€
Curso c/ alimentação (almoço) - ALUNOS EXTERNOS	100€
Curso c/ alimentação (almoço e jantar), e alojamento, 3 noites ALUNOS EXTERNOS	160€

6. Os alunos que optarem pelo alojamento, terão assegurado o transporte entre o local da estadia e o Conservatório;
7. As inscrições após o dia 08 de junho tem um acréscimo de 25% sobre o valor da inscrição.
8. Para mais informações contactar:

Telefone: 275 330 500

[musica@conservatoriomusicacovilha.pt](mailto:musica@conservatoriomusicacovilha.pt)

9. Outros: todos os casos omissos neste regulamento serão decididos pela Direção Pedagógica do Conservatório.

## Horário:

	25 junho		26 e 27 junho		28 junho
10h	Aulas de Inst.	09h30	Aulas de Inst.	10h	Aulas de Inst.
11h30	Pausa	11h	Pausa	11h30	Pausa
11h50	Aulas de Inst.	11h30	Aulas de Inst.	12h	Aulas de Inst.
13h	Almoço	13h	Almoço	13h	Almoço
14h30	Aulas de Orq.	14h30	Aulas de Orq.	15h	Ensaio Geral
16h30	Pausa	17h	Pausa	17h	Pausa
17h	Aulas de Orq.	17h30	Ativ. Lúdicas	19h	Concerto
18h30	Final Dia	19h	Final Dia		

## Funcionamento:

As aulas de orquestra serão divididas de acordo com os grau que frequentam:

Orquestra A: iniciação até ao 3º Grau

Orquestra B: 4º Grau até Superior

Todos os alunos participantes terão aulas de instrumento individuais, e farão parte de uma das Orquestras de acordo com o grau que frequentam.

## Atividades Lúdicas:

Atividades ao ar livre

## Inscrições até dia 8 de junho

Informações: [musica@conservatoriomusicacovilha.pt](mailto:musica@conservatoriomusicacovilha.pt)

[www.conservatoriomusicacovilha.pt](http://www.conservatoriomusicacovilha.pt)

Telef: 275 322 432



Conservatório de  
Música da Covilhã



COVILHÃ  
A MELHOR FORMA

## Boletim de inscrição

Nome: \_\_\_\_\_

Idade: \_\_\_\_ Email: \_\_\_\_\_

Morada: \_\_\_\_\_

Código Postal: \_\_\_\_ - \_\_\_\_ Localidade: \_\_\_\_\_ Nif: \_\_\_\_\_

Telefone: \_\_\_\_\_ Telemóvel: \_\_\_\_\_

Instrumento: \_\_\_\_\_ Grau: \_\_\_\_\_

Estabelecimento de Ensino que frequenta: \_\_\_\_\_

Necessita de alojamento:

Sim:            Não:

**Destinatários:**

A Masterclass destina-se a alunos de Conservatórios, Academias, Escolas Profissionais, Escolas Superiores de Música, Universidades, entre outros.

**Objetivos:**

- Contribuir para o desenvolvimento técnico-artístico dos alunos;
- Partilhar experiências individuais e coletivas;
- Promover e valorizar o trabalho realizado pelos alunos;
- Motivar o progresso na aprendizagem;
- Criar hábitos de estudo.

**Professores:**

Ana Manzanilla e João Andrade - Violino

Pedro Muñoz - Viola d' Arco

Nuno Abreu - Violoncelo

Marine Triolet - Contrabaixo